

SUMO

Product Description

Sumo is the new high quality tinted solid boards. Thanks to the dyeing process, the colour distribution is consistent throughout to give sophisticated results especially when the edge is visible.

Available in 7 colours and 4 thicknesses.

Technical Data

	Method		+/-	1 mm	1,5 mm	2 mm	3 mm
Basis weight	ISO 536	g/m ²	5%	700	1050	1350	2150
Caliper	ISO 534	mm	10% 20%	1,0	1,5	2,0	3,0
Bulk				1,43	1,43	1,48	1,40
Whiteness (CIE)*	ISO 11475	%	3	126	126	126	126
Stiffness - MD		mN	>	2300	6200	7500	
Stiffness - CD		mN	>	1200	3500	4200	
Moisture content	ISO 287	%	1,0	7,0	7,0	7,0	7,0

* Refer to white version, only.

Special makings are available upon request.



Sumo is recyclable. Sumo White and Black comply with Toy safety EN 71/3 and 71/9. The Oddy Test on Sumo White confirms that it is suitable for the use in the storage or display of museum objects.

Printing and finishing recommendations

General printability: letterpress and screen-printing obtains good results (platen presses only).

Laser: both cutting and engraving processes can be used.

Digital: some tests show good printing results using UV inkjet flatbed presses.

Foil: hot foil stands out on both Sumo surface, as well as to edge colour.

Creasing: To fold Sumo we suggest also to consider v-grooving, where a grooving tool removes an amount of material from the paperboard, and also kiss-cutting, a die cutting process where surface is cut but does not fully penetrate the board. Creasing is possible, but difficult to obtain, especially on higher thicknesses. Special creasing tools are required for good creasing on Sumo.

Mill accreditations (Rossano Veneto VI-Italy)

Corporate Quality Management Standard	UNI EN ISO 9001
Environmental Management Standard	UNI EN ISO 14001
Occupational Health and Safety Management Standard	OHSAS 18001
Eco-Management and Audit Scheme CE 1221/2009	EMAS

SUMO

Descrizione Prodotto

Sumo è un cartoncino ad alto spessore di qualità superiore. La corrispondenza tra il colore della superficie e la tonalità del cuore del cartoncino, consente di mettere in evidenza la sezione di taglio.

Disponibili in 7 colori e 4 spessori.

Caratteristiche Tecniche

	Metodo		+/-	1 mm	1,5 mm	2 mm	3 mm
Grammatura	ISO 536	g/m ²	5%	700	1050	1350	2150
Spessore	ISO 534	mm	10% 20%	1,0	1,5	2,0	3,0
Mano				1,43	1,43	1,48	1,40
Bianco (CIE)*	ISO 11475	%	3	126	126	126	126
Rigidità - MD		mN	>	2300	6200	7500	
Rigidità - CD		mN	>	1200	3500	4200	
Umidità assoluta	ISO 287	%	1,0	7,0	7,0	7,0	7,0

*riferito solo a Sumo Bianco.

Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.



Sumo è riciclabile. I test effettuati su Sumo Bianco e Nero confermano la conformità a EN 71/3 e 71/9. Secondo l'Oddy Test, Sumo Bianco è idoneo alla conservazione di beni artistici.

Indicazioni per la stampa e la trasformazione

Stampabilità: Sumo si presta alla stampa tipografica e serigrafica (stampa in piano).

Laser: sia il taglio sia l'incisione ottengono buoni risultati.

Digital: alcuni test hanno dimostrato la stampabilità di Sumo con macchine in piano UV inkjet.

Lamine: la stampa a caldo può nobilitare la superficie di Sumo, così come la labbratura può decorarne i bordi.

Piegatura: per piegare Sumo suggeriamo di considerare l'incisione a v, dove viene inciso il cartoncino al fine di rimuovere parte del material rendendo possibile la piega, e il mezzo-taglio, in cui la lama taglia soltanto parzialmente la superficie. La cordonatura è possibile, ma è difficile da ottenere soprattutto per gli spessori elevati, e richiede particolari accortezze.

Certificazioni di Sistema (Rossano Veneto VI-Italia)

Sistema di Gestione per la Qualità	UNI EN ISO 9001
Sistema di Gestione Ambientale	UNI EN ISO 14001
Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza	OHSAS 18001
Regolamento CE 1221/2009	EMAS